

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
г. МУРМАНСКА №26**

Принята
педагогическим советом
МАДОУ г. Мурманска №26
Протокол от 10.01.2019 №1



Утверждаю
Заведующий И.Л. Заболотных
МАДОУ г. Мурманска № 26
Приказ от 10.01.2019 г. № 95-ОД

**Программа поликультурного образования
«Знакомство дошкольников с историей родного края
и этнокультурными традициями малых народов Севера»
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения г. Мурманска №26**

Авторы-составители:

Бакушкина Н.А. – ст. воспитатель

Куклина Е.Б. – муз.руководитель

Заболотных И.Л. - воспитатель

Тюляпина Т.А. - воспитатель

Мурманск, 2019 г.

Пояснительная записка

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатство. Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний и организацию доступной деятельности.

Современные исследования, посвященные проблемам приобщения дошкольников к истории, культуре, социальной жизни родного города (а через него - Отечества), связаны с изучением механизмов социализации, формирования социальной компетентности ребенка (Т.Н. Антонова, Т.Т.Зубова, Е.П. Арнаутова), осознание ребенком самого себя как представителя человеческого рода (С.А.Козлова, О.А.Князева, С.Е.Шукшина и др.), восприятие детьми мира предметов (О.А.Артамонова), формирование знаний о трудовой деятельности взрослых (М.В.Крулехт).

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе. Усвоение принятых в нём норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где родился человек. В этой связи, как нам представляется, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.

Краеведческий подход в образовании дошкольников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях, и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры. Центральным звеном социализации «процесса развития человека во взаимодействии с окружающим миром» является гуманистическое воспитание ребенка с опорой на общечеловеческие ценности, на любовь к родителям, семье, месту, где он вырос, и, безусловно, к Родине.

Накапливаемый при этом опыт касается как позиции и преобразования той или иной области действительности, так и отношения к ним, что соответствует одному из принципов личностно-ориентированной дидактики - принципу синтеза интеллекта, эмоций и действия. В этой связи успешность развития дошкольников при знакомстве с родным городом станет возможным только при условии их активного взаимодействия с окружающим

миром эмоционально-практическим путем, т.е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности свойственные дошкольному возрасту.

Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок, по мнению Д.С. Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Кольское Заполярье – это земля с богатым культурным, историческим и этнографическим наследием, уникальным ландшафтом, суровой, но удивительно красивой природой. В связи с миграцией на Кольский полуостров здесь проживают люди из разных уголков страны. Всех объединяет этот северный край, у которого есть своя история, свои традиции, коренные жители со сложившейся культурой и бытом. Как показывает практика, современные дети, даже проживающие здесь с рождения и некоторые взрослые имеют недостаточные представления о родном крае. Это и определило необходимость написания программы поликультурного образования с региональным компонентом.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по нравственно-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и может быть использована как парциальная. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально- воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое родного края.

Программа рассчитана на **два года** и предназначена для работы с **детьми в подготовительной и старшей группе**. Образовательная деятельность проводится **1 раз в неделю с сентября по май; в старшей группе - 35 занятий; в подготовительной группе- 35 занятий.**

Целью программы является приобщение дошкольников к историческому и культурному наследию Кольского Заполярья.

Для достижения этой цели необходимо решение **следующих задач:**

- познакомить с историей возникновения города Мурманска;
- расширять представления детей о родном городе, его достопримечательностях;

- формировать позитивное, уважительное отношение к родному городу, его жителям, труду;
- формировать начало экологической культуры на основе ознакомления с флорой и фауной Мурманской области;
- познакомить с культурой и бытом коренных народов Севера - саамы;
- познакомить с особенностями костюма коренных жителей Севера;
- развивать творческое воображение через восприятие художественного слова и картин местных писателей и художников;
- формировать у детей чувство любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому родного края средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;
- воспитывать толерантность, чувство уважения к другим народам; их традициям.

Принципы построения педагогического процесса

1. Принцип историзма.

Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим поколениям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).

2. Принцип гуманизации.

Предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия- любовь к семье, родному краю, Отечеству.

3. Принцип дифференциации.

Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе, с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы.

4. Принцип интегративности.

Одним из вариантов реализации принципа интеграции в работе с дошкольниками является организация педагогического процесса на основе тематического планирования. Это позволяет видеть разные аспекты явлений: социальные, нравственно-этические, естественнонаучные, художественно-эстетические и др. Кроме того, «погружение» в ту

или иную тему, которую одновременно изучают дети, позволяет объединить их общими чувствами, переживаниями при проведении совместных утренников, вечеров досуга, выставок.

5. Принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей.

Условия реализации программы

Введение краеведческого материала в работу с детьми с учетом принципа постепенного перехода: от более близкого ребенку лично-значимого, к менее близкому - культурно - историческим фактам.

Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышение личностной значимости для них того, что происходит вокруг.

Развитие музейной педагогики, дающей возможность наладить диалог ребенка с культурным наследием прошлого и настоящего.

Осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города. Выбор детьми той деятельности, в которой они хотели бы передать свои чувства, представления об увиденном и услышанном, например: творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, деятельность по благоустройству города, охране природы.

Привлечение детей к участию в городских праздниках с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья (День города, День оленевода, День защиты детей, Масленица.), познакомиться с жителями города - носителями социокультурных традиций в области ремесел, песен, танцев.

Создание такой развивающей среды в группе и ДООУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал (предметы декоративно-прикладного искусства, фольклор, музыка).